



Kierunek Szczecin – Dobry Kierunek!

Twoje źródło informacji o najlepszych firmach, promocjach, imprezach i koncertach w naszym mieście!

www.Kierunek.Szczecin.pl

Noc Muzeów 2014 – Noc Gryfów **Zamek Książąt Pomorskich w Szczecinie (ul. Korsarzy 34)**

- 18:00-0:00** Pamiątkowe zdjęcia w fotobudce z możliwością użycia historycznych rekwizytów (hol skrzydła wschodniego, wejście A)
- 18:00-0:00** wystawy stałe Muzeum Zamkowe (wejście J)
wystawy: Cela Czarownic, Gabinet Lubinusa, Pompa funebris książąt z dynastii Gryfitów
- 18:00-0:00** wystawy czasowe Galeria gotycka (wejście J)
wystawy: Wystawa jubileuszowa z okazji 50-lecia pracy twórczej Stanisława Biżka oraz wystawa: Grenlandia czyli Kalaallit Nunaat. Piękna natura, ciekawi ludzie, nieznane obyczaje
- 18:00** Warsztaty: Gryf i inne oswojone bestie – warsztat kreatywności dla dzieci w wieku 7-13 lat (sala 101, wejście A, ilość miejsc ograniczona)
- 18:00** Wykład: Gryfy, gargulce, chimery i ich wizerunki w sztukach plastycznych – prowadzenie: dr Barbara Ochendowska-Grzelak (sala 202, wejście A, ilość miejsc ograniczona)
- 19:00** pokaz filmu Zamek Szczeciński (Kino Zamek, wejście A, ilość miejsc ograniczona)
- 19:30** Koncert Kaszubskiego Dziecięcego Zespołu Pieśni i Tańca Słunôszka (Mały Dziedziniec Zamku)
- 20:00** pokaz filmu Zamek wśród atrakcji Pomeranii (Kino Zamek, wejście A, ilość miejsc ograniczona)
- 20:00** Wykład: Gryf w sztuce pomorskiej – prowadzenie: dr Janina Kochanowska (sala 202, wejście A, ilość miejsc ograniczona)
- 21:00** Koncert zespołu Bubliczki (Mały Dziedziniec Zamku)
- 21:00** pokaz filmu Zamek Szczeciński (Kino Zamek, wejście A, ilość miejsc ograniczona)
- 22:00** pokaz filmu Zamek wśród atrakcji Pomeranii (Kino Zamek, wejście A, ilość miejsc ograniczona)
- 23:30** Kraina Ognia – spektakl Teatru Ognia Lascar

Noc Muzeów 2014 **Gmach Główny Muzeum Narodowego w Szczecinie ul. Wały Chrobrego 3**

- 16:00–23:00** Wieża widokowa Gmachu Głównego Muzeum Narodowego w Szczecinie – Panorama miasta z wysokości ponad 50 metrów (wejście limitowane)
- 16:00–0:00** Nocny kiermasz książek – ceny promocyjne (kluboksięgarnia FiKa)
- 16:00–0:00** Nocny kiermasz szczecińskich gadżetów (nachStettin.com)
- 16:00-0.00** wystawy: „Sounds of Silence/Dźwięki ciszy” Robert Clinch, „Taniec! Pokaz dzieł ze zbiorów Muzeum Narodowego w Szczecinie”, „Królewskie karety Jana III Sobieskiego” (wejście limitowane), „Przeszłość Przyszłości. Zbiory Fundacji Książąt Czartoryskich” (wejście limitowane), „Od ziarna do chleba. Dawne narzędzia kultury agrarnej ze zbiorów Muzeum Narodowego w Szczecinie”, „Stocznia i port szczeciński”, „Antyczne korzenie Europy. Szczecińska kolekcja Dohrnów”, „Mennictwo zachodniopomorskie od XII do XIX wieku” (wejście limitowane), „W afrykańskiej wiosce”, „Sztuka Afryki – między maską a fetyszem”
- 16:00-0.00** Pierwsza prezentacja w Szczecinie drewnianego dysku z wyspy Wolin z X wieku, interpretowanego jako kompas słoneczny (własność Ośrodka Archeologii Średniowiecza Krajów Nadbałtyckich Instytutu Archeologii i Etnologii Polskiej Akademii Nauk)
- 16:00-0.00** Plakat wykonany w technice akwareli, przedstawiający statek wycieczkowy „Schlesien” należący do szczecińskiego armatora Stettiner Dampfer-Compagnie. Zarówno plakat, jak i rama powstały w okresie międzywojennym na zamówienie armatora i jest rzadkością na rynku muzealiów marynistycznych. Zakup sfinansowany ze środków zbiórki publicznej prowadzonej podczas 8. Europejskiej Nocy Muzeów w Szczecinie
- 16:00-0.00** Zwiastun filmowy projektu „Focus+Indonesia” Fundacji Upside Art, Muzeum Narodowego w Szczecinie i Jatiwangi Art Factory
- 16:00-0.00** Multimedialny pokaz twórczości Alfreda Meistra (1888–1914), malarza, rysownika, projektanta sztuki użytkowej, pierwszego szczecińskiego ekspresjonisty (pokaz ciągły)
- 17:00** Polsko-Niemiecki Chór „Horyzont” oraz Chór Dziecięcy Szkoły Podstawowej nr 35 w Szczecinie pod dyrekcją Pawła Kornicza (wykonawcy: Michał Komorek – baryton, Nina Salamon – mezzosopran)
- 17:00** Prelekcja dr Ewy Gwiazdowskiej poświęcona życiu i twórczości Alfreda Meistra (15 minut, sala świetlikowa)
- 18:30–23:00** „Astronomiczna Eureka” (wejście limitowane). Multimedialne wycieczki w głąbiny kosmosu, w trakcie których zostaną zaprezentowane najpiękniejsze gwiazdozbiory, galaktyki i mgławice. Na

wystawie będzie można dowiedzieć się więcej na temat pogody kosmicznej i jej wpływu na kulę ziemską, a także zobaczyć globus o średnicy 2,5 metra!

19:00 Prelekcja dr Ewy Gwiazdowskiej poświęcona życiu i twórczości Alfreda Meistra (15 minut, sala świetlikowa)

21:00 Prelekcja dr Ewy Gwiazdowskiej poświęcona życiu i twórczości Alfreda Meistra (15 minut, sala świetlikowa)

23:00 Koncert April String Quartet (wykonawcy: Joanna Wójtowicz – skrzypce, Karolina Sawrymowicz – skrzypce, Aleksandra Bazan – altówka, Agnieszka Borkowska – wiolonczela), partie solo skrzypiec wykona koncertmistrz Baltic Neopolis Orchestra – Filip Lipski

Noc Muzeów 2014

Zachodniopomorski Urząd Wojewódzki w Szczecinie, ul. Wały Chrobrego 4

16:00-18:00, 18:00-20:00, 20:00-22:00 (w każdej turze po dwie 30 osobowe grupy). Orowadzanie przez przewodników ZUW. Warunkiem uczestnictwa będzie wcześniejsze telefoniczne zgłoszenie pod nr tel. 91 43 03 579 (zapisy 14-16 maja, w godz. 7:30-15:30, decyduje kolejność zgłoszeń). Od 2011 roku gmach udostępniony jest dla zwiedzających. Przeszkoleni z historii i architektury budynku pracownicy ZUW oprowadzają grupy po urzędzie. Pokazują widok z wieży meteorologicznej, tajemnicze podziemia oraz najważniejsze sale i pomieszczenia. Do kwietnia 2014 roku gmach odwiedziło ponad 16 tysięcy osób.

Noc Muzeów 2014

Muzeum Historii Szczecina (oddział Muzeum Narodowego), Ratusz Staromiejski na Podzamczu, ul. Księcia Mściwoja II 8

15:30-23:00 wystawy: „Dzieje Szczecina” – historia i kultura od czasów najdawniejszych do współczesności: „Najstarsze karty z dziejów Szczecina”, „Szczecin w czasach szwedzkich i pruskich, przemiany w mieście do końca XIX wieku”, – „Szczecin jakiego już nie ma” – „Hans Stettiner i Jan Szczeciński. Życie codzienne w Szczecinie w XX wieku”

15:30-16:00 Koncert absolwentów, wykładowców i studentów Wydziału Instrumentalnego Akademii Sztuki (wejście limitowane). Wykonawcy: Mateusz Sawicki – saksofon, Cyprian Szawracki – saksofon, Wojciech Jaśkiewicz – akordeon, Maciej Kałka – kontrabas, Ewa Ruszała – fortepian, Katarzyna Smoleń – fortepian

16:00-23:00 Ekspozycja obrazu Ludwiga Augusta Mosta „Oczekująca” (zakup finansowany ze zbiórki publicznej prowadzonej podczas 7. Europejskiej Nocy Muzeów w Szczecinie oraz ze środków Samorządu Województwa Zachodniopomorskiego)

20:00-22:30 Stoisko Bractwa Maltańskiego ze Szczecina – co 30min. odbywać się będą rekonstrukcje walk w wykonaniu XIII-wiecznych rycerzy z zakonu joannitów oraz pokaz tańców średniowiecznych i renesansowych zaprezentowany przez mieszczan szczecińskich z XV wieku

23:00 Koncert kwartetu smyczkowego Vigoroso (wejście limitowane). Wykonawcy: Ewa Pukos – I skrzypce, Olga Rozmus – II skrzypce, Izabela Joniec – altówka, Maja Nizińska – wiolonczela

Noc Muzeów 2014

Galeria Sztuki Dawnej Muzeum Narodowego w Szczecinie, Pałac Sejmu Stanów Pomorskich, ul. Staromłyńska 27

16:00-0:00 wystawy: „Złoty wiek Pomorza. Sztuka na dworze książąt pomorskich w XVI i XVII wieku”, „Rzemiosło artystyczne XVIII wieku”, „Sztuka na Pomorzu XIII-XVII wieku”, „Stare srebra”, „Ceramika i szkło od XVI do XX wieku”

16:00-0:00 Projekt Pracowni Komunikacji Wizualnej Akademii Sztuki w Szczecinie „Genealogia” inspirowany „Drzewem genealogicznym książąt pomorskich” Corneliusa Krommeny’ego z 1598 roku, który znajduje się na wystawie „Złoty wiek Pomorza”. Studenci spróbują odpowiedzieć na pytania, co znaczą dla nas – mieszkańców Szczecina, Słowian XXI wieku – pamiątki po Gryfitach? Jaką inspiracją dla młodego, multimedialnego artysty mogą być pokazane na wystawie eksponaty? Opiekun merytoryczny projektu dr hab. Waldemar Wojciechowski, prof. AS tak mówi o swoich oczekiwaniach względem tego projektu: „Oczekujemy prac będących współczesnym artystycznym komentarzem – pastiszem, interpretacją, reakcją, ripostą, echem. Liczymy na prace inteligentne, przewrotne lub mówiące wprost, acz ciekawie. Nie chcemy rzeczy oczywistych, wolimy oczy rzeczywiste”.

17:30-20:00 Stoisko Bractwa Maltańskiego ze Szczecina – co 30min. odbywać się będą rekonstrukcje walk w wykonaniu XIII-wiecznych rycerzy z zakonu joannitów oraz pokaz tańców średniowiecznych i renesansowych zaprezentowany przez mieszczan szczecińskich z XV wieku

Noc Muzeów 2014

Teatr Lalek „Pleciuga”, pl. Teatralny 1

18:00-22:00 Co się śni Pleciudze? Teatr Lalek „Pleciuga” zaprasza dzieci, młodzież i dorosłych na jedyne takie w roku nocne zwiedzanie teatralnych miejsc, które na co dzień są ukryte przed wzrokiem widzów. Co się dzieje z lalkami, gdy kończy się przedstawienie i aktorzy idą do domu? Czy istnieje duch teatru? A jeśli tak – gdzie mieszka i co je? Jak wygląda noc w teatrze? Czy lalki śpią? Czy mają sny? Wyjątkowa okazja! Liczba miejsc ograniczona.

Noc Muzeów 2014

Dziedziniec Muzeum Narodowego w Szczecinie, Kino Letnie i Bar „Dziedziniec”, wejście od pl. Żołnierza Polskiego

13:00-0:00 Dwie ekspozycje plenerowe: płaskorzeźby z VIII wieku z dawnej Bramy Parnickiej, która była ustawiona przy wjeździe do Szczecina od strony Łasztowni oraz granitowa tablica z XIX wieku z domu przy ul. Farnej upamiętniająca miejsce urodzenia Katarzyny II

21:00, 22:00, 23:00, 0:00 Projekcja filmu „Muzeum Utracone 2014”

Projekt „Muzeum Utracone” powstał, by dokumentować ruchome dobra kultury utracone w wyniku drugiej wojny światowej z terenów Polski. Motywem przewodnim tegorocznej odsłony projektu są losy kolekcji. Twórcy w tym roku sięgają odważnie do sztuki i kultury współczesnej. Zobaczymy zawirowania związane z powstawaniem kolekcji, próbami ukrycia obiektów w obliczu zbliżającej się wojny, dowiemy się, gdzie znajdowały się skrytki i jak okupanci je odkrywali, poznamy wiele ciekawostek związanych z losami danych zbiorów

Noc Muzeów 2014

Instytut Pamięci Narodowej Oddział w Szczecinie, ul. Piotra Skargi 14

18:00-0:00 „Granica w PRL”. Który z piłkarzy szczecińskiej Pogoni podjął ucieczkę na Zachód, dlaczego trzeba było mieć specjalne pozwolenia na telefon czy radio, a nawet hodowlę gołębi pocztowych i psów? Szczeciński IPN w tym czasie stanie się obszarem strefy granicznej sprzed kilkudziesięciu lat. Wzmoczone środki bezpieczeństwa zapobiegają przedostawaniu się szpiegów i agentów wywiadu państw kapitalistycznych, a zwykły obywatel o szczelności granic będzie mógł się przekonać, próbując uzyskać paszport. Te oraz szereg innych ciekawostek, w tym na przykład unikatowe akta z zasobów Oddziałowego Biura Udostępniania i Archiwizacji Dokumentów, umundurowanie Wojsk Ochrony Pogranicza, zaprezentujemy naszym gościom.

19:00 wykład: „Specyfika życia w strefie nadgranicznej w pierwszym okresie istnienia PRL” Magdalena Dźwigał

19:00 wykład: „Celnicy na granicach” nadkomisarz celny Robert Florczyk

20:00 „Wojska Ochrony Pogranicza w wirtualnym Muzeum Polskich Formacji Granicznych” kapitan SG Arkadiusz Wilczura

20:00 „Współczesna kontrola granicy” major SG Piotr Kaczmarczyk

21:00 „Ucieczki z PRL” dr Paweł Szulc

21:00 „Piłkarskie ucieczki: Marek Leśniak i inni” dr Sebastian Ligarski

Noc Muzeów 2014

Statek THPV Bembridge 1938, Nabrzeże Egipskie, (wejście przez bramę nr 10 Zarządu Morskich Portów Szczecin i Świnoujście), ul. Bytomska 7

16:00, 18:00, 20:00, 22:30 Prezentacja multimedialna o historii jednostki oraz zwiedzanie muzeum i pokładu statku (wejścia o pełnych godzinach). THPV Bembridge to pierwszy po wojnie zaimportowany do Polski pływający obiekt muzealny oraz pierwszy w kraju przypadek odbudowy zabytkowej jednostki. Był sprowadzony jako wrak. Po restauracji statek stał się siedzibą firmy Magemar Polska, ale przede wszystkim prywatnym muzeum poświęconym historii jednostki oraz pierwszego właściciela – działającego od XI wieku Trinity House London. Zaprezentowana jest również działalność pilotowa, w której statek brał udział od 1938 do 1972 roku, a także historia stoczni Smith's Dock, w której został wybudowany. Znajdują się tu także zbiory starych map, przybory nawigacyjne, flagi.

Noc Muzeów 2014

Akademia Sztuki w Szczecinie – Pałac pod Globusem, pl. Orła Białego 2

16:00-0:00 Akademia Sztuki Filmowej (sala 204, II piętro)

16:00-17:30 i 18:00-19:30 Zestaw kina domowego gratis – pokaz krótkich filmów i warsztaty dla dzieci

(90min). Prehistoria kina to nie tylko filmy braci Lumière. Na spotkaniu dowiemy się, co to jest iluzja ruchu, jak zrobić film bez kamery filmowej i jak dzięki animacji poklatkowej unieść się w powietrze. Warsztaty dla dzieci w wieku 7–12 lat poprowadzi Paweł Kula. Liczba miejsc ograniczona (zapisy: promocja@akademiasztuki.eu)

18:00-0:00 Twój portret wykonamy i przetworzymy w studiu fotograficznym na Wydziale Malarstwa i Nowych Mediów (sala 218, II piętro)

18:00-0:00 Pokaz filmów zrealizowanych przez studentów Wydziału Malarstwa i Nowych Mediów (sale: 203, 214, 227, 219, II piętro)

20:00-0:00 Maraton Krótkich Form Filmowych – prezentacja najciekawszych i oryginalnych krótkich form filmowych, stworzonych przez studentów oraz profesorów

Noc Muzeów 2014

Galeria Henryk_Sawka, al. Wojska Polskiego 40

16:00-24:00 SAWKA OF CARDS. Specjalnie na tę noc przygotowaliśmy wyjątkową wystawę rysunków satyrycznych umieszczonych na kartach do gry z najnowszej kolekcji TREFLA, połączoną z ich premierą na rynku. Oprócz tego nocni miłośnicy sztuki znajdą u nas prace niedostępne na co dzień. Obok najnowszych rysunków wystawione zostaną te sprzed wielu lat. To doskonała okazja, by przypomnieć sobie dawne żarty i zobaczyć, jak ewoluowała kreska artysty. Na deser filmy rysunkowe WSTAWKI SAWKI, w tle utwory zespołu SAWKA KLEZMER BAND i stosy kart do gry z autografem autora. Zapraszamy po dużą dawkę śmiechu i dobrej zabawy!

Noc Muzeów 2014

Archiwum Państwowe w Szczecinie, ul. św. Wojciecha 13

18:00-22:00 – III Filmowa Noc Muzeów. Prezentowane będą w trzech blokach tematycznych filmy archiwalne, związane z kulturą zachodniopomorską, a towarzyszyć im będą komentarze historyków, polonistów, historyków sztuki

18:00-19:00 I Blok: „Życie z pasją. Profesor Władysław Filipowiak – archeolog”.Komentarz: prof. dr hab. Kazimierz Kozłowski

19:00-20:00 II Blok: „Szczecin kulturalny. Filmowe opowieści o kulturze i jej twórcach”.Komentarz: prof. dr hab. Kazimierz Kozłowski, red. Bogdan Twardochleb

20:00-21:00 III Blok: „Historyczna zabudowa Szczecina w filmach dokumentalnych”.Komentarz: Małgorzata Gwiazdowska (Miejski Konserwator Zabytków)

21:00-22:00 Dyskusja

Noc Muzeów 2014

Ośrodek Teatralny Kana, pl. św. św. Piotra i Pawła 4/5

12:00-02:00 [Galeria Piwnicy Kany] „Bestarium i Żywiolak” Magdalena Chojnowska. Bestarium: Upiory, mary i biesy z bestiariusza, to fragment bardzo bogatego folkloru słowiańskiego. Ilustracje są fragmentem większego projektu pracy licencjackiej zrealizowanej w Pracowni Projektowania Znaku i Form Identyfikacyjnych w szczecińskiej Akademii Sztuki (promotor dr hab. Ireneusz Kuriata). Żywiolak: Seria plakatów to graficzny hołd dla muzyków z zespołu Żywiolak grającego wspaniały folk metal. To połączenie ilustracji i typografii złączonych tak, aby możliwie jak najlepiej odpowiadało magicznemu klimatowi tej żywiolowej muzyki. Plakaty powstały w Pracowni Projektowania Plakatu i Ilustracja prof. Leszka Żebrowskiego.

18:00-... [Jurta przy Teatrze Kana] otwarty warsztat tańców i zaśpiewów oraz nocna potańcówka (Okno – spotkanie teatru. Teatr Węgałty). Zapraszamy do udziału w tańcach pochodzących z różnych zakątków Europy i nie tylko. Układy taneczne z Litwy, Bretanii, Izraela, Szkocji, Ameryki Północnej i różnych regionów Karpat przekazywane są uczestnikom tak, aby uczyć się ich w praktyce – bez ćwiczenia „na sucho”. Dzięki temu uczestnicy razem z formą taneczną przeżywają radość wspólnego ruchu, a to staje się początkiem improwizacji i zaśpiewów.



Kierunek Szczecin – Dobry Kierunek!

Twoje źródło informacji o najlepszych firmach, promocjach, imprezach i koncertach w naszym mieście!

www.Kierunek.Szczecin.pl

Dokładamy wszelkich starań aby publikowane informacje były aktualne. Nie ponosimy jednak odpowiedzialności za ewentualne zmiany dokonywane przez organizatorów wydarzeń.